



Tecnología Patrimonio Tecnología


Octavo básico
Profesora Tania sierra torres tania.sierra@cesp.cl
Colegio España
Concepción 2021

Objetivos de Aprendizaje



01


Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes



04

Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.

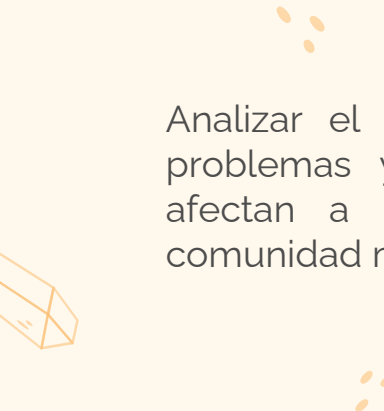
05



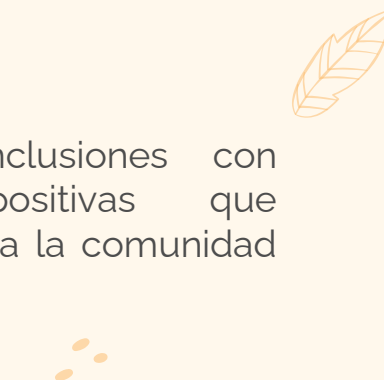
Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas considerando los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales



Habilidades

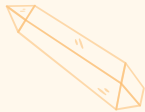


Analizar el entorno y detectar problemas y necesidades que afectan a las personas y la comunidad más cercana.



Comunicar sus conclusiones con presentaciones expositivas que involucren al curso o a la comunidad escolar.





PATRIMONIO

Para el desarrollo de estos objetivos abordaremos el Patrimonio, como eje temático de las actividades. El trabajo se abordará a partir de tres actividades diferentes.

Para esto debemos comenzar preguntándonos..

¿Qué es el Patrimonio?


¿Qué tipos de patrimonios existen?

¿Cuál es la importancia del Patrimonio?









Qué es el patrimonio



Patrimonio proviene del latín "patrimonium" que significa recibido de nuestro padre. El patrimonio, es el conjunto de bienes tangibles o intangibles que posee una sociedad y que forman parte de sus prácticas sociales. Las recibimos de nuestros antepasados y cada generación le va dando significado.



El patrimonio comprende desde monumentos y obras arquitectónicas, de escultura o de pinturas monumentales, elementos o estructuras de carácter arqueológico, como también costumbres, bailes, comidas, vestimentas, música rituales que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la historia, las artes o la ciencia.



Tipos de Patrimonios

Patrimonio

Cultural

Natural

Intangible

Lenguaje, Bailes, Comidas, rituales, leyendas, mitos, música. Conocimiento de diversa índole

Tangible

Mueble

Manuscritos, documentos, artefactos históricos, colecciones científicas, grabaciones, películas, obras de arte y artesanía. Momias y objetos antiguos de valor histórico.

Inmueble

Edificaciones, Sitios arqueológicos, Monumentos históricos, públicos y artísticos. Obras de ingeniería y arquitectura

Reservas de la Biosfera
Monumentos Naturales
Reservas Nacionales
Parques Nacionales

¿Qué diferencia existe entre Patrimonio y Matrimonio?



Origen

Tiene una raíz etimológica similar, ambas abordan la herencia



Patrimonio

Se relaciona con la herencia económica material



Matrimonio

Se relaciona con la herencia inmaterial, legado familiar, que se hereda a través de las generaciones



¿Crees que aún se da esta forma de herencia?



¿Cuál crees que es la importancia de la Herencia?

¿Qué piensas de esto?

Fuente:

<http://etimologias.dechile.net/?matrimonio#:~:text=Matrimonio%20tiene%20un%20origen%20similar,uni%C3%B3n%20entre%20marido%20y%20mujer.&text=La%20palabra%20matrimonio%20es%20lo%20hoy,y%20jur%C3%ADdica%20de%20una%20pareja.>



Patrimonio

Natural

Patrimonio Natural, nos referimos a variedad de paisajes que conforman la flora y fauna de un territorio. La UNESCO lo define como aquellos monumentos naturales, formaciones geológicas, lugares y paisajes naturales, que tienen un valor relevante desde el punto de vista estético, científico y/o medioambiental. El patrimonio natural lo constituyen las reservas de la biosfera, los monumentos naturales, las reservas y parques nacionales, y los santuarios de la naturaleza.



Santuario de la Naturaleza Hualpén



Patrimonio Cultural Intangible



El patrimonio intangible está constituido por aquella parte invisible que reside en el espíritu mismo de las culturas. El patrimonio cultural no se limita a las creaciones materiales. Existen sociedades que han concentrado su saber y sus técnicas, así como la memoria de sus antepasados, en la tradición oral. Su lengua y sus cosmovisiones son parte del tesoro de la humanidad . La noción de patrimonio intangible o inmaterial prácticamente coincide con la de cultura, entendida en sentido amplio como "el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social" y que, "más allá de las artes y de las letras", engloba los "modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias".





**La Tirana
Fiesta
Religiosa del
norte de Chile.**

La Cruz de Mayo

Fiesta Religiosa del sur de Chile.





La tradición oral, es el conocimiento que se traspasa de generación en generación, también es parte de nuestro patrimonio.



Revisa estos link



Observa este video resumen del Seminario "La palabra hablada como patrimonio inmaterial de Chile".

Instancia organizada por Compañía La Matrioska, y financiada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes del año 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=JnRE8nGDyKs>

<https://www.youtube.com/watch?v=mWclf7BuEVs>

<http://www.sigpa.cl/patrimonio-chile/>



Patrimonio Cultural Tangible



Museo de Historia
Natural de Concepción

Tangible inmueble está constituido por los lugares, sitios, edificaciones, obras de ingeniería, centros industriales, conjuntos arquitectónicos, zonas típicas y monumentos de interés o valor relevante desde el punto de vista arquitectónico, arqueológico, histórico, artístico o científico, reconocidos y registrados como tales. Estos bienes culturales inmuebles son obras o producciones humanas que no pueden ser trasladadas de un lugar a otro, ya sea porque son estructuras (un edificio), o porque están en inseparable relación con el terreno (un sitio arqueológico). La identificación del patrimonio arquitectónico y urbano de Chile ha sido realizada, en gran parte, por estudios universitarios. Sólo una parte de él goza de protección legal, mediante la aplicación de la legislación de Monumentos Nacionales (Decreto Ley No 651 de 1925, y Ley No 17.288 de 1970).



Patrimonio Cultural Tangible

Tangible mueble comprende los objetos arqueológicos, históricos, artísticos, etnográficos, tecnológicos, religiosos y aquellos de origen artesanal o folklórico que constituyen colecciones importantes para las ciencias, la historia del arte y la conservación de la diversidad cultural del país. Entre ellos cabe mencionar las obras de arte, libros manuscritos, documentos, artefactos históricos, grabaciones, fotografías, películas, documentos audiovisuales, artesanías y otros objetos de carácter arqueológico, histórico, científico y artístico. Se estima que en Chile existen más de dos millones de objetos o piezas museables, los que se encuentran principalmente en museos, archivos y bibliotecas del Estado.



Momias Chinchorro: las más antiguas del mundo.
Museo de Valparaíso

INFOGRAFIA

01

Investiga **dos objetos patrimoniales** el primero de una cultura del **Norte** y el segundo de una cultura del **Sur** de Chile.

Cuenta la historia de cada uno en una infografía.

Al investigar debes comenzar en tu cuaderno o libreta, ya que debes estructurar, jerarquizar y diagramar la información.

Por tanto genera una lluvia de ideas, de información y un bosquejo de qué y cómo ordenarás tu investigación.

No te quedes con el primer resultado que arroje tu navegador. Lee, toma notas en tu cuaderno, observa videos, etc.

Puedes utilizar símbolos, mapas, entre otros recursos visuales.

Para la creación digital guíate por los videos que se enviarán sobre el uso de <https://www.canva.com/>

• ◐ • ◐ ¿Qué es una infografía? ◐ • ◐



Las infografías son una combinación de imágenes sintéticas, explicativas y fáciles de entender



Incluye ilustraciones, gráficos y un recorrido claro que ayuda al lector



Se acompaña de textos cortos con el fin de comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión



https://www.canva.com/es_mx/aprende/que-es-una-infografia-como-se-hace/ lee este artículo.

DEFINICIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL



Conjunto de las manifestaciones humanas más destacables pueden ser material e inmaterial. Hay 3 grandes tipologías en función de su naturaleza:

TIPOS DE PATRIMONIO

Patrimonio Construidos o inmuebles: edificios y construcciones.

Patrimonio mueble: conjunto de bienes que se pueden trasladar de lugar.

Patrimonio inmaterial: música, la danza y teatro tradicional.



SE CLASIFICA EN:



Patrimonio arqueológico: es aquel donde se obtiene la información y el conocimiento histórico utilizando métodos de investigación y técnicas arqueológicas.

Patrimonio etnográfico: es aquel obtenido mediante la observación de las prácticas culturales tradicionales de los grupos humanos.

Patrimonio documental y bibliográfico: es el que utiliza los documentos históricos y los libros como fuente de información.



Iglesia de MAIPO

Es uno de los primeros santuarios en Chile.



Primero se encontraba ubicado en Aculeo y con el tiempo se trasladó a Maipo.

Es una de las iglesias más antiguas del país, construida en adobe.



La parroquia primero se ubicaba en donde actualmente se encuentra el cementerio de Maipo. Más tarde se construyó en otro terreno donado por Doña Mercedes Molina en 1850.

La historia de este santuario data de la segunda mitad del siglo XVII.

Quien culminó con las obras, terminando la construcción en 1889.

En 1851 se inicia la construcción de la iglesia a cargo del sacerdote Lorenzo Bravo.


Clemente Díaz, fue el sacerdote clave en la edificación de la parroquia.

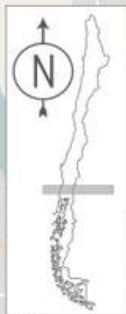
Actualmente se encuentra en restauración, donde queda poco para estar completamente lista.

Con el terremoto del 2010, sufrió varios daños en donde queda inhabilitada para celebrar las ceremonias religiosas.



 <http://recuperemosnuestrospatrimonios.blogspot.com>

 <http://www.facebook.com/recuperemosnuestrasedificacionesarquitectonicasdebuin>



Biblioteca Municipal de Francke
(Héroes de la Concepción 760, Pampa Alegre)

Museo Interactivo
(ex Estación de Ferrocarriles)



Centro Cultural en Salon Bar
(M.A. Matta 556)



Centro Cultural Alianza Francesa
(Mackenna 1512)



Plaza de Armas

Fuerte Reina Luisa



Hall Municipalidad de Osorno

Museo de Artes Visuales Surazo (Matta 812)

Museo Histórico Municipal (Matta 809)



Sede y templo masón (Matta 1116)



Biblioteca de Rahue Alto
(Juan de Dios Hernández s/n)

